



CONCERTS D'ÉTÉ À ST GERMAIN

tout l'été à Genève
du 2 juillet au
4 septembre 2023

Les dimanches et lundis à 18h30
(portes 18h00)
Rue des Granges, Vieille Ville de Genève
Entrée libre, collecte à la sortie



2 et 3 juillet

Samuel Casale,
Quintette le Bateau Ivre
«Les jours heureux»

Ce programme se tourne vers les débuts du quintette instrumental de Paris (flûte traversière, harpe et trio à cordes). Concert mis en scène qui fait appel à une mobilisation pour la paix.



9 et 10 juillet

Les Itinérantes
«D'une terre à l'autre»

Entre chants traditionnels et compositions originales. Les Itinérantes (trois chanteuses *a cappella*) vous convient à un moment hors du temps à la croisée des mondes.

16 et 17 juillet

Les Sonadori
«Cantate violini!»

Unique sur la scène musicale actuelle, cet ensemble de six violons - de la basse au soprano - propose un programme dédié à la chanson ornée entre Renaissance et Baroque.



23 et 24 juillet

United Strings
of Europe
«Vienne, l'inexorable déclin»

Ce programme célèbre le haut romantisme allemand et autrichien au tournant du 20^e siècle avec des chefs-d'œuvre de Strauss, Wolf et Schönberg pour sextuor à cordes.



30 et 31 juillet

Theresia Youth Orchestra
«Beethoven, 7^e symphonie»

Académie de jeunes musiciens réunis autour de la 7^e symphonie de Beethoven dans une transcription d'époque pour sextuor à cordes et flûte.



6 et 7 août

Tasto Solo
«La Flor en Paradis»

Voyage musical (soprano, percussions, fiddle, organetto) qui débute dans le monastère royal de Las Huelgas et emmène vers les somptueux palais des monarques d'Aragon et de Catalogne.

13 et 14 août

Ensemble Tamuz
& Lorenzo Coppola
«Mozart et Onslow»

Ce quintette à cordes qui cherche des façons oubliées de re-donner vie à la musique de chambre sur instruments d'époque est accompagné de la clarinette de Lorenzo Coppola.



20 et 21 août

Le Harmoniche Sfere
«Chemin poétique vers
le romantisme»

Programme autour du lied dans la création romantique allemande avec des œuvres de Schumann, Schubert, Haydn et Mendelssohn. (soprano, mezzosoprano, clarinette et piano)



27 et 28 août

Entresilences
«French étiquette»

Ce chœur de 16 chanteurs professionnels spécialisé dans le répertoire vocal contemporain propose un programme varié d'œuvres chorales françaises allant jusqu'au XXI^e siècle.



3 et 4 septembre

Quatuor Terpsycordes &
Basilea Wind Quintet
«Schubert, Octuor»

Le quatuor à cordes genevois et le quintette à vent bâlois se réunissent pour interpréter l'octuor de Schubert, chef d'œuvre absolu de la musique de chambre.