



# CONCERTS D'ÉTÉ À ST GERMAIN

tout l'été à Genève  
du 3 juillet au  
5 septembre 2022

Les dimanches et lundis à 18h30  
(portes 18h00)  
Rue des Granges, Vieille Ville de Genève  
Entrée libre, collecte à la sortie



3 et 4 juillet

Le style napolitain à  
l'époque baroque

Raffaele La Ragione  
~ mandoline

Ensemble Il Pomo d'Oro

Sonates pour cordes et b.c.;  
Concertos pour mandoline,  
cordes et b.c.

Concert enregistré par la **ESPACE2**



10 et 11 juillet

Ensemble La Fonte  
Musica, Michele Pasotti

« DanteNova »: La musique  
dans la Divina Commedia  
Oeuvres de Anthonello da  
Caserta, Francesco Landini,  
Johannes Ciconia, Matteo da  
Perugia, Antonio Zacara da  
Teramo et anonyme.



17 et 18 juillet

Le style romantique en  
musique de chambre

L'armée des  
Romantiques

« Frei aber einsam ! »: Sonate,  
Trio et Quintette avec piano  
de Clara Wieck-Schumann  
et Johannes Brahms



24 et 25 juillet

Le style vocal des  
mélodies françaises

Veronique Valdès  
~ mezzosoprano

Titta Carvelli

~ piano  
(Projet Jeunes Interprètes)

Mélodies françaises,  
de Bizet à Poulenc



31 juillet et 1<sup>er</sup> août

Michiaki Ueno  
~ violoncelle

Lorenzo Soulès  
~ piano

Sonates pour violoncelle et  
piano de Arvo Pärt, Claude  
Debussy, Anton Webern et  
Johannes Brahms

En collaboration avec le Concours de  
Genève-International Music Competition



7 et 8 août

Plamena Nikitassova  
~ violon et direction

Ensemble 'Les Éléments'

« Musikalische Bizarrien »  
Sonates et Suites pour violon  
de Heinrich Biber, Johann Paul  
von Westhoff et Johann Joseph  
Vilsmayr

14 et 15 août

Nikola Hillebrand  
~ soprano  
Ludwig Mittelhammer  
~ baryton  
Eric Schneider  
~ piano

Liederabend: Lieder et duos  
de Robert Schumann,  
Felix Mendelssohn  
et Hugo Wolf



21 et 22 août

Académie Jeunes  
Interprètes  
~ direction Chiara Banchini

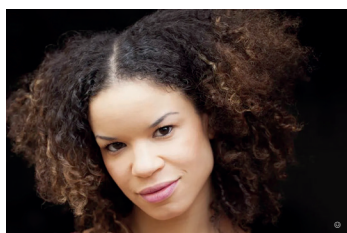
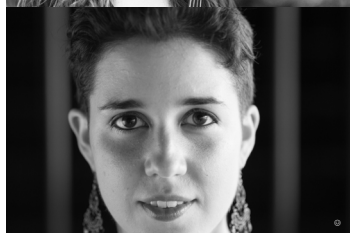
Quintette pour cordes de  
Boccherini et transcription  
d'époque pour sextuor à cordes  
de la Symphonie 'Pastorale' de  
Ludwig van Beethoven



28 et 29 août

Rachel Wittling  
~ violon  
Rosalía Gómez Lasheras  
~ pianoforte  
(Projet Jeunes Interprètes)

Sonates pour violon et piano de  
Wolfgang A. Mozart et Ludwig  
van Beethoven



4 et 5 septembre

La fusion des styles:  
Jazz et musique classique

Nicolle Rochelle  
~ chant

Ensemble Jazz  
The Fats Boys

Le Jazz en France entre  
les deux guerres

